

鳥迷·迷鳥

文、圖／林宏龍（高雄市立美術館 技工）

鳥迷·迷鳥，傻傻分不清楚！這是漁人伯第一次在園區裏碰到迷鳥「黑鶇」的寫照，也是拜這隻「黑鶇」所賜，讓原本對鳥一無所知的漁人伯一頭栽進飛羽的國度。

在飛羽的世界裏，鳥有留鳥、夏候鳥、冬候鳥、過境鳥、跟迷鳥的分別。迷鳥，是指遷移途中因暴風雨或其它不明原因，迷失方向或途徑而在台灣被發現的稀有鳥種，皆被稱為「迷鳥」，這種「一路順風、半途失蹤」的傢伙祇要一出現總能在鳥界引起一陣騷動！

高美館園區是都會型的生態公園，除了一些常見的平地普鳥像麻雀、白頭翁、綠繡眼……，特別的是每年總會有一、兩隻「迷鳥」來報到，像往年的戴勝、赤翡翠、綬帶。今年開春以來更是熱鬧，一、二級保育類的朱鷗、黃鷗相繼來報到，朱鷗、黃鷗並不能稱之為迷鳥，但因為環境的高度開發棲息地遭受破壞，再加上羽色艷麗而遭到嚴重的濫捕，除了在少數的中低海拔山區，可以看到他們的蹤跡，能在都會區裏看到且拍到朱、黃雙鷗，除了鳥運亨通外，真的要好好的讚美一下高美館真的是一個地靈人傑的好所在。✎





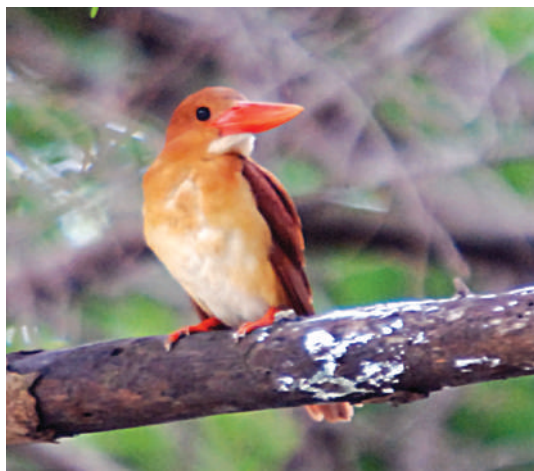
●朱鵲



●黃鵲



●戴勝



●赤翡翠



●黑鵲



●綬帶